

Fêtons ensemble les 60 ans des SES



Il y a soixante ans naissaient les Sciences économiques et sociales. Expérimenté à la rentrée 1966 en classe de seconde sous l'intitulé «Introduction aux faits économiques et sociaux», cet enseignement portait une ambition originale: donner aux élèves des outils pour comprendre le monde social dans toute sa complexité. Dans une école (encore) largement structurée par des disciplines cloisonnées et des savoirs académiques descendants, les SES introduisaient une autre manière d'enseigner et d'apprendre.

Le projet fondateur des SES remis en cause

Dès l'origine, les SES reposent sur deux principes fondateurs. D'abord, questionner le sens commun, dépasser les évidences et apprendre aux élèves à exercer leur esprit critique face aux phénomènes économiques et sociaux à travers une démarche scientifique rigoureuse. Ensuite, faire dialoguer les disciplines: économie, sociologie, science politique, histoire, démographie ou encore ethnologie et anthropologie se croisent pour éclairer les réalités contemporaines. Les créateurs de l'enseignement des SES, Marcel Roncayolo et Guy Palmade, ont imprégné cette nouvelle discipline de l'esprit des travaux de l'École des Annales

fondée par Marc Bloch et Lucien Febvre.

À cette ambition intellectuelle s'ajoute une démarche pédagogique active fondée sur l'implication des élèves et le travail sur documents. Les SES se construisent ainsi contre les savoirs figés, en invitant les élèves à enquêter, comparer, argumenter et débattre. À partir des années 1990, notre enseignement fait pourtant l'objet d'accusations récurrentes, qui lui reprochent de porter un regard trop critique sur l'économie de marché, ou encore qui contestent son approche pluridisciplinaire et décloisonnée. Les réformes des programmes de 2010 puis de 2019 ont largement traduit ces critiques en renforçant la séparation disciplinaire, en passant sous silence certains objets comme la consommation et en réduisant le pluralisme dans les programmes.

Faire vivre l'héritage des SES

Depuis soixante ans, des générations d'enseignant-es continuent de faire vivre cet enseignement avec conviction, en restant fidèles à son ambition première: donner aux élèves des outils pour comprendre le monde et pouvoir y prendre part en citoyennes et citoyens éclairés.

À l'occasion de cet anniversaire, l'APSES entend pleinement faire vivre cet héritage, en défendant l'approche historique des SES tout en prenant en compte

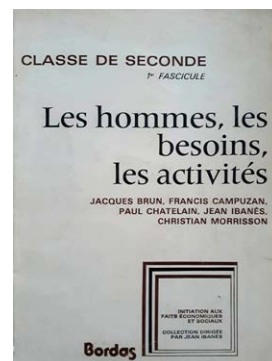
les enjeux actuels.

Vous l'aurez compris, les 60 ans des SES sont une occasion rêvée pour ouvrir davantage notre discipline sur la cité. Tout au long de l'année, et en particulier au mois de mars, de nombreuses initiatives seront organisées dans les régionales et pourront l'être aussi dans vos établissements. Nous invitons chacun-e à s'y impliquer pour faire connaître l'intérêt de notre discipline au grand public.

Un anniversaire, c'est aussi le moment de réaffirmer collectivement ce que nous voulons transmettre aux élèves dans les décennies à venir. Dans cette perspective, nous souhaitons moderniser les outils de l'APSES en nous engageant dans un important chantier de refonte de notre site internet pour encore mieux valoriser l'histoire des SES, nos événements et l'espace «MUTU».

Alors, bonne fête des SES à toutes et tous !

Emmanuelle Caley, Benjamin Quennesson, Coprésidence de l'APSES



1^{er} fascicule d'Initiation aux faits économiques et sociaux pour la classe de seconde, Bordas, 1969

Les événements nationaux

Journée d'étude «Quels programmes de SES aujourd'hui?»

Vendredi 9 octobre 2026 à PARIS

Comités directeurs

Samedi 10 octobre 2026 à PARIS

Samedi 23 janvier 2027 à PARIS

Dimanche 21 mars 2027 à PARIS

Stage national de formation «Les racismes»

21 et 22 janvier 2027 à PARIS

Remise des prix «3 minutes pour comprendre les SES»

Mai 2027

Assemblée générale 2027

Juin 2027 (lieu et dates à déterminer)

L'agenda (provisoire) de vos régionales en 2026-2027

Rendez-vous à l'AG de rentrée au sein de votre régionale!

PCV (14/9), Lille (16/9), Grenoble (17/9), Annecy (17/9), Valence (17/9), Nantes (fin Sept), Bordeaux (19/9) et d'autres à venir...

D'autres événements seront organisés dans l'année et l'agenda de vos régionales sera régulièrement mis à jour sur notre site.

Retrouvez toutes les informations sur la vie des régionales et les événements (AG, stages régionaux).



*** Supplément spécial MUTU «60 ans des SES» ***

Actions et débats

Assemblée générale 2026 : l'APSES renouvelée et déterminée

Retrouvez l'ensemble des mandats dans l'onglet «Les orientations» du site.

LAG 2026 s'est tenue cette année aux Lilas (93). L'association remercie chaleureusement tous les membres de la régionale «Paris-Créteil-Versailles» pour la préparation et l'accueil de cet évènement. Au sein du lycée Paul Robert, les participant-es n'ont pas eu le temps de relire le dictionnaire, puisqu'il s'agissait de redéfinir ou réaffirmer les orientations de l'association, sur la base des retours des adhérent-es dans les assemblées régionales et des délibérations *in situ*. Voici quelques extraits des 14 pages du rapport d'orientation !

La place des SES

- **POUR** des conditions revalorisées en Seconde : horaire accru avec un objectif de 3 heures et des dédoublements dans toutes les classes, définis nationalement.
- **POUR** un bilan sérieux et complet du lycée Blanquer, dans le cadre d'une réflexion collective sur l'organisation et les objectifs du lycée, dont la fonction d'émancipation et d'éducation à la citoyenneté doit être garantie et dans lequel les sciences sociales auraient toute leur place, pour toutes et tous les élèves.
- **POUR** une clarification concernant la spécialité HGGSP et le retrait de l'étiquette «Sciences Politiques», conformément aux contenus des concours de recrutement qui fondent la qualification professionnelle.

Les épreuves

- **POUR** des épreuves sur un seul jour et avec un seul sujet. Les correcteur-ices doivent disposer du temps nécessaire pour assurer leurs tâches.
- **POUR** la suppression du «Grand oral», à remplacer éventuellement par une épreuve évaluant l'oral autrement, dont la préparation doit se faire au cours d'un temps dédié et dans une optique formatrice, émancipatrice et juste.
- **POUR** une réflexion collégiale menée en amont des épreuves de baccalauréat, notamment sur les grilles et les critères nationaux d'évaluation. Si des critères nationaux d'évaluation peuvent être utiles, ceux-ci ne peuvent être déterminés sans concertation et sans réflexion collective avec les enseignant-es de SES pour de bonnes conditions de correction et d'harmonisation.

Les résultats de l'enquête sur nos programmes

L'APSES a mené une enquête auprès des enseignant-es pour connaître leur approche de l'enseignement des SES au lycée. La diversité des parcours d'études supérieures, des statuts et d'ancienneté dans le métier, ainsi que le nombre élevé de réponses nous permettent de proposer un panorama solide des critiques des programmes actuels ainsi que des aspirations des enseignant-es de SES pour de nouveaux programmes, tout en apportant des éclairages sur la réalité de notre enseignement.

La synthèse est à retrouver sur notre site.

L'enquête complète sera publiée d'ici la fin d'année 2026.



Les programmes de SES et la liberté pédagogique

- **POUR** une réécriture des programmes véritablement concertée, menée en majorité par les enseignant-es de SES, privilégiant l'approche par objet, la pluralité pédagogique et théorique, avec un volume adapté.
- **POUR** des SES ouvertes à d'autres sciences sociales et non réduites à une spécialisation tri-disciplinaire (économie, sociologie, science politique).
- **POUR** la défense de la liberté pédagogique des enseignant-es de SES, notamment face aux dénonciations calomnieuses et tentatives d'instrumentalisation politique de notre enseignement.
- **POUR** une liberté de choix des supports pédagogiques, dont les manuels, qui doivent être financés à la hauteur des besoins, tout en restant vigilant-es face à la concentration des maisons d'édition scolaire et au risque de promouvoir un projet idéologique d'extrême-droite.
- **POUR** résister à l'utilisation pédagogique et professionnelle de l'IA, compte-tenu de ses dangers écologiques, économiques, financiers, cognitifs, sanitaires, humains, culturels et politiques.

La formation initiale et continue

- **POUR** une offre de formation continue à la hauteur des besoins, librement choisie, et sur le temps de travail des enseignant-es, y compris sur les heures devant élèves.
- **POUR** une remise en chantier de la réforme de la formation initiale, inacceptable en l'état (CAPES prévu au 2^e semestre de Licence 3), en raison de la diminution de l'offre de formation, de la place accordée à la maîtrise des connaissances disciplinaires et du risque de davantage cloisonner les SES (système de majeure/mineure).
- **POUR** la fin de l'entrisme des entreprises privées, à travers le «Campus de l'innovation» du Collège de France, le partenariat entre l'Éducation nationale et l'Institut de l'Entreprise (IDE), les «Entretiens Enseignants - Entreprises», la plateforme Melchior et le passeport «EDUCFI» généralisé au collège.



L'Assemblée générale 2026

Réforme de la formation et des concours : la bataille du référentiel

Sans réelle concertation et malgré les craintes exprimées par une partie importante de la profession, le CAPES nouvelle formule s'est déroulé cette année pour les candidat-es de L3, qui, en cas de réussite, devront suivre deux années de formation rémunérée.

Certes, l'APSES militait pour une réforme de la formation, la situation étant intenable pour les étudiant-es de Master 2, qui devaient à la fois préparer le concours, rédiger un mémoire et se former au métier. Pour autant, l'organisation à venir de la formation initiale présente plus de difficultés qu'elle n'en résout, en particulier pour les matières pluridisciplinaires comme les SES.

La réforme risque de davantage cloisonner les disciplines constitutives des Sciences économiques et sociales, de réduire le vivier des futur-es professeur-es, de conduire à un recrutement d'enseignant-es qui ne maîtrisent pas suffisamment les différents champs disciplinaires des SES et leur ouverture à d'autres sciences humaines et sociales.

L'APSES s'est battue tout au long de l'année pour contrer les projets de référentiel de formation, qui encadrent les deux années en « école du professorat ». Notamment une phrase révélatrice : « l'enseignement repose essentiellement sur l'étude des fondamentaux des trois sciences » qui constituent les SES et l'objet de la discipline « n'est pas la présentation de débats, qu'ils soient de société ou théoriques, ni la participation des élèves à ce type de débats qui sont souvent réducteurs et facteurs de relativisme. »

Réécrire l'histoire et l'objet des SES, 60 ans après leur création... Malgré l'obstination du ministère, seule subsiste la mention (en contradiction avec nos programmes, y compris actuels) : « L'apprentissage des controverses théoriques, s'il n'est pas attendu dans l'enseignement des lycées, doit néanmoins être maîtrisé par les futurs enseignants. »

Plus généralement, cette réforme du CAPES en L3 apparaît largement inadaptée aux spécificités des SES puisque conçue sans tenir compte du caractère

pluridisciplinaire de notre enseignement (et donc de la diversité des parcours des étudiant-es) et sans moyens supplémentaires pour offrir aux étudiant-es une formation publique de qualité durant leur licence. Elle pose un problème de répartition de l'offre de formation sur l'ensemble du territoire, dans la mesure où le faible nombre de lauréat-es ne permettra pas, à terme, de conserver autant de masters M2E qu'il y avait de master MEEF, ce qui fragilise les formateur-ices qui assurent depuis des années la formation des futur-es enseignant-es. Dans ce contexte, de nombreux-ses étudiant-es non lauréat-es sont laissé-es sans véritable perspective de poursuite de formation, faute de places suffisantes ouvertes en master M2E ou de possibilité de s'y inscrire.

Pour ces raisons, l'APSES demande une remise en chantier de la réforme de la formation initiale des enseignant-es.

<https://www.apses.org/reformeconcours/>



Quels programmes de SES aujourd'hui ? Journée d'étude - 9 octobre 2026

Pour poursuivre le travail de réflexion engagé dans l'association en vue de la réécriture des programmes de SES, qui fait partie de nos demandes prioritaires, l'APSES organise une journée d'étude le 9 octobre à l'ENS Jourdan à Paris.

Cette journée permettra de réunir des collègues adhérent-es de l'association et des universitaires pour réfléchir ensemble à ce que serait un programme de SES véritablement interdisciplinaire et pluraliste, qui permettrait aux élèves de comprendre les questions et les enjeux contemporains. Dans un premier temps, à partir du travail mené par l'association sur l'histoire des programmes de SES et des résultats de l'enquête « Programme 2026 », nous tâcherons de définir quels sont aujourd'hui les questions, objets, savoir-faire essentiels qui doivent figurer dans un programme de SES. Nous nous répartirons ensuite en groupes composés

d'universitaires et de collègues du secondaire, pour travailler à des propositions de réécriture, de la seconde à la Terminale, par objet (la production et la croissance, la consommation, la monnaie, le travail et l'emploi, l'État et la protection sociale, les inégalités, la structure sociale, le pouvoir, les marchés et l'échange...).

Ce temps est essentiel pour préciser les mandats de l'association et se tenir prêt-es en cas de changement de programme. Il nous permettra de nous réapproprier la réflexion sur les contenus enseignés, avec l'appui d'universitaires : pour l'APSES, les enseignant-es doivent être majoritaires dans les groupes d'élaboration des programmes, parce que nous connaissons notre métier. Cette journée sera l'occasion de montrer que nous sommes collectivement force de proposition, pour tourner (enfin !) la page des programmes Aghion.

Hommage à MARC BLOCH

Marc Bloch est entré au Panthéon mardi 23 juin 2026. L'APSES rend hommage au grand résistant, exécuté par la Gestapo, et aussi à l'historien, à l'origine de la création de la revue *Annales d'histoire économique et sociale* (rebaptisée *d'Annales. Économies, sociétés, civilisations* en 1946 par Fernand Braudel) et de l'Institut d'Histoire Économique et Sociale en 1938.

Par son approche unitaire des sciences sociales, par le souhait constant de partir des problèmes et non des réponses, par son refus des conventions académiques, par sa mobilisation d'une grande variété de sources, par sa mise en avant de l'esprit critique et de l'imagination dans les études, il a permis une nouvelle compréhension de nos sociétés et une méthode interdisciplinaire rigoureuse pour y parvenir.

Il a également contribué à la révolution pédagogique, en critiquant le bachotage et la « manie examinatoire » du système éducatif. En fustigeant l'encyclopédisme des programmes et un rapport passif au savoir, il a été un inlassable promoteur des méthodes pédagogiques actives. Pour Marc Bloch, l'enseignement devait donner aux élèves une « image compréhensive du monde », et non les dresser en élèves savants. Son successeur à la tête de la revue scientifique *Annales. Histoire, Sciences sociales*, Fernand Braudel, sera l'un des artisans de l'introduction d'une nouvelle discipline au lycée, les Sciences économiques et sociales, en 1966.

Pour en savoir plus, retrouvez un article complémentaire de Thierry Rogel sur notre site :

<https://www.apses.org/marc-bloch-ecole-des-Annales-pantheon/>





Colloque Le lycée de demain

Le colloque «Reformer la parenthèse Blanquer en pensant le lycée de demain», organisé à Paris (lycée d'État Jean Zay) le 27 mars 2026, a permis aux adhérent-es de poursuivre la réflexion collective sur l'avenir du lycée, et notamment de questionner son organisation, sa finalité et la place que pourraient y prendre les SES. En croisant les regards d'universitaires, d'enseignant-es, d'associations disciplinaires et d'organisations syndicales, la journée a alterné séances en plénière et groupes de travail: il s'est d'abord agi d'ouvrir le «champ des possibles» en recontextualisant le modèle d'organisation des études secondaires (où l'élève français-e est incité-e à être davantage «stratège» quand ses voisin-es anglais-es sont amené-es à devenir «expert-es» ou italien-nes poussé-es à être «cultivé-es», d'après les recherches de Luisa

Lombardi); puis d'envisager la proposition de refondation du système scolaire et la promotion du lycée unique portées par le GRDS (Groupe de Recherche pour la Démocratisation Scolaire). Les adhérent-es ont ensuite échangé et partagé leurs bilans des filières et des enseignements de spécialité, afin d'appréhender ensemble d'autres modalités d'organisation du lycée. La deuxième table ronde a permis de mettre en évidence l'impact de la réforme Blanquer sur les élèves poursuivant la spécialité SES. Les chercheur-ses confirment ainsi le constat d'un approfondissement des inégalités de classe et de genre depuis 2019, tant dans les choix de spécialités, leur appariement dans des triplettes et doublettes cohérentes, que dans les poursuites d'études. La troisième table ronde réunissait les principales organisations syndicales re-



présentatives (SNES-FSU, CFDT, CGT, SNALC). Chacune a pu établir le bilan de la dernière réforme du lycée, apporter son éclairage sur les évolutions qui en découlent et en proposer une analyse critique, mais également des mesures et des actions à envisager.

L'ensemble de ces échanges ont permis aux participant-es d'envisager collectivement la construction d'un nouveau lycée, dans lequel la démocratisation scolaire peut (re)trouver une véritable place.



Un stage national de l'APSES 2026 autour du numérique et de l'intelligence artificielle

Les 22 et 23 janvier 2026, le stage national de l'APSES s'est tenu à la MAS (Paris 13^e) sur le thème «**Intelligence artificielle et Numérique**». Comme chaque

année, près de 230 collègues ont eu la chance d'assister à des conférences animées par des chercheur-ses croisant de multiples sciences sociales: Axelle Arquière et Gregory Verdugo (économistes) sur les effets de l'IA sur l'emploi, Mathilde Abel (socio-économiste) sur l'organisation du travail, Fabien Granjon (sociologue) sur l'action publique, Camille Girard-Chanudet (sociologue) sur la justice algorithmique, Lucie Cluzel-Metayer (professeure de droit public) sur enjeux juridiques et enfin Fabrice Flipo (philosophe) et Emmanuelle Frenoux (maîtresse de conférences en informatique) sur les enjeux écologiques.

Le stage a aussi été l'occasion de découvrir des outils pédagogiques

(avec la présentation des dispositifs «La force des docs» et «Jeu à débattre») et d'échanger autour des enjeux de l'irruption de l'IA dans le monde éducatif au cours d'une table ronde syndicale. Un temps militant animé par la co-présidence de l'APSES a contribué à aborder les questions centrales pour l'enseignement des SES (réforme du concours et de la formation initiale, réforme des programmes, évaluation...).

Le prochain stage est prévu pour les 21 et 22 janvier 2027 dans le même lieu que l'édition passée. Le thème, sélectionné par un vote des adhérent-es et validé en comité directeur, sera: *les racismes*. **Soyez attentifs et attentives à l'ouverture des inscriptions car les places partent vite!** En attendant, retrouvez les podcasts des précédents stages sur notre [audioblog](#) Arte Radio.



La force
des docs



Jeu à
débattre

L'APSES au congrès de l'Association Française d'Économie Politique

Le 15^e congrès de l'Association Française d'Économie Politique s'est tenu du 10 au 13 juin 2026 à Saint-Brieuc. À cette occasion, l'APSES est intervenue dans la table ronde «Enseigner l'économie» qui réunissait universitaires et enseignant-es de lycée, tout d'abord sur les menaces que fait peser la réforme des concours et de la formation sur le pluralisme en SES. Nous avons en effet fait état à nos collègues du supérieur de nos inquiétudes sur la préparation du CAPES durant la troisième année de licence, l'introduction d'une majeure et d'une mineure au concours et les risques que ces transformations font peser sur l'interdisciplinarité et le pluralisme. Avec une formation initiale plus courte avant les concours, peu de temps pour se former en master, en particulier dans la discipline mineure, et un programme de concours calqué sur

les programmes actuels du lycée, le risque d'un appauvrissement et d'une standardisation des contenus est à prendre au sérieux. Dans cette table ronde, le groupe bifurcation de l'APSES a également fait une présentation, en montrant comment le travail collectif d'enseignant-es de SES a permis d'interroger les savoirs enseignés en SES au prisme des questions écologiques, et participe au chantier scientifique, pédagogique et démocratique ouvert par l'APSES sur la réécriture des programmes. Le groupe bifurcation a partagé son analyse des obstacles à cette réécriture, qui rendent d'autant plus important un travail commun avec nos collègues de l'enseignement supérieur et de la recherche. Un lien que ce congrès a contribué à renforcer.



RessourSES, une revue par les enseignant-es de SES pour les SES



RessourSES est une revue à destination des professeur-es de SES leur permettant de suivre l'actualité de la recherche, de proposer des articles en lien avec leur métier, et donc de participer à la réflexion collective sur les contours de notre discipline. La revue s'inscrit ainsi dans la continuité de *DEES*, et d'*Idées économiques et sociales*, disparue en 2019. Animée par et pour des professeur-es de SES, *RessourSES* se donne pour objectif d'être tout à la fois un espace qui permette aux collègues d'exprimer leur analyse de l'évolution de la discipline et du métier de façon critique et rigoureuse. Actuellement, 5 dossiers thématiques ont déjà été publiés sur le site de la revue mais également des articles en lien avec la péda-

gogie ou notre métier, ainsi que de nombreuses recensions!

Si la préparation d'un article est un processus souvent laborieux (temps accordé, relectures et reprises parfois plurielles de la rédaction...), sa publication constitue une valorisation non négligeable de ce travail, mais également l'aboutissement d'un cheminement avec des collègues de la revue: l'équipe ne vous laisse pas seul-e! Elles et ils seront là pour vous accompagner durant votre processus d'écriture, que ce soit pour un article ou une recension d'ouvrage.

N'hésitez pas à vous rapprocher de l'équipe si vous souhaitez y participer d'une manière ou d'une autre en nous écrivant à : ressources@proton.me.



Concours vidéo « 3 minutes pour comprendre avec les SES » : 10 ans déjà !

Le concours vidéo « 3 minutes pour comprendre » initié par l'APSES à l'occasion des 50 ans des SES continue de permettre à des élèves de se saisir autrement d'une notion du cours et de l'expliquer en 3 minutes, en produisant une vidéo. Cette année encore, les propositions ont été nombreuses, originales et de qualité ; signe que ce projet permet de mobiliser les élèves et leurs professeur-es. Nous remercions vivement Citéco qui nous a accueilli le 7 mai pour remettre les prix aux trois vidéos gagnantes : *Schumpeter avait raison* sur la destruction créatrice, *Pas si compliqué* sur la production marchande et non marchande, et *Contrôle sur la socialisation* sur la socialisation genrée. Vous pouvez retrouver l'ensemble des vidéos sur la chaîne youtube de l'APSES.

Un grand bravo aux élèves et à leurs professeur-es !

Vidéos à retrouver sur notre chaîne Youtube APSES : @AssociationDesProfsdeSES



Enseigner les SES

Le prix lycéen du livre de SES



Fabien Meynier et Frédéric Desmedt, professeurs de SES et coordonnateurs du Prix présentent la nouvelle sélection.

Le Prix lycéen du livre de SES connaît cette année une petite révolution avec un changement dans le processus de sélection. L'objectif a été de proposer des livres rigoureux et ACCESSIBLES à nos lycéens. Ce prix, depuis l'origine, a pour ambition de permettre à nos élèves de s'initier au plaisir de lire des sciences sociales. Cette année, le prix lycéen va totalement permettre de remplir cet objectif : il suffit de jeter un œil sur la sélection pour s'en convaincre, chacun des 8 livres étant susceptible d'intéresser une grande partie de nos élèves.

Si vous avez envie de faire découvrir les livres de sciences sociales à vos élèves, c'est donc vraiment l'année idéale.

Pour s'inscrire, 2 minutes suffisent : envoyez un message comportant le nom de votre lycée, l'adresse du ou des correspondant-es et c'est tout. En attendant, plus que jamais, vive les SES et l'objectivation de l'univers économique et social qu'elles permettent.

Pour de plus amples informations sur le prix et des conseils sur son fonctionnement :

<https://www.prix-lyceen-ses.fr>



Le prix Social'BD prend racine !

Voici plus de 10 ans que le prix lycéen Social'BD propose à chaque rentrée une sélection de six albums en lien avec des thématiques de nos programmes. En 2026, avec plus d'une centaine de lycées inscrits, 400 élèves présent-es à la cérémonie du 21 mai, le prix lycéen Social'BD est désormais bien installé dans le paysage des SES. Cette année les 2 000 élèves votant-es ont attribué le prix Social'BD 2026 à *Racines*, le très beau travail de Lou Lubie.

Ce prix a pour but premier de sensibiliser les élèves à des créations graphiques abordant des enjeux de société en s'appuyant sur différents formats : AP, EMC, ateliers, clubs de lecture, projets interdisciplinaires.... L'objectif est double : faire connaître un pan de la création contemporaine en lien avec les programmes de SES, et faire dialoguer les élèves autour de leurs lectures, ces œuvres suscitant toutes le débat.

Le temps fort de l'année est bien sûr la remise du prix aux Champs Libres de Rennes, en présence de plusieurs artistes, avec un programme riche d'animations et le vote du public pour le prix « Un certain regard » qui récompense une des capsules vidéos réalisées par les lycéen-nes sur un des albums de la sélection en cours à retrouver sur notre chaîne youtube.

Retrouvez les meilleures réalisations sur notre chaîne Youtube : @Prixuncertainregard



SES en bulles



Voir les réalisations



S'inscrire

Défendre la culture statistique avec les SES

Lors de la présentation de la nouvelle série B du baccalauréat général, en 1965, cette nouvelle voie est déjà définie comme « une formation orientée vers les sciences économiques et sociales et comportant notamment une étude de l'instrument essentiel à ces sciences : les mathématiques et statistiques¹ ». Avec la réforme Blanquer, force est de constater que ce lien fondamental avec la culture mathématique et statistique a été affaibli pour un grand nombre d'élèves. La volonté de transmettre les savoirs et savoir-faire indispensables à l'exercice de l'esprit critique des futur-es citoyen-nes reste au cœur de l'enseignement des sciences économiques et sociales (SES). Pour porter cette volonté, l'APSES continue de soutenir toutes les initiatives qui renforcent nos liens avec

les grandes institutions productrices de données statistiques en sciences sociales : échanges avec l'INSEE et l'INED, production d'enquêtes sur les élèves de seconde avec les étudiant-es du master Quantifier en sciences sociales (ENS-EHESS). À l'occasion des 60 ans des SES nous invitons toutes les régionales à construire des projets avec l'INED et l'INSEE et à continuer à mutualiser des séquences d'enseignement consacrées à la culture statistique. L'APSES prévoit également d'intervenir sur ce sujet lors de la table ronde consacrée à l'enseignement des SES lors des Journées de l'Économie à Lyon en novembre prochain.

L'APSES continue à demander des doubléments pour permettre de travailler ces savoirs faire avec nos élèves.

¹ Chatel, É. et Grosse, G. (2015). I. Une brève histoire des sciences économiques et sociales. Les sciences économiques et sociales : Histoire, enseignement, concours (p. 21-54). La Découverte.

L'INED propose des ressources dédiées à l'enseignement des sciences sociales.

Encore en construction, le site de l'INED dédié aux ressources pédagogiques se développe et fait appel à vos contributions pour rester au plus près des besoins des enseignants et a prévu de proposer un espace spécifique pour comprendre la fabrique des statistiques. Cette volonté d'ouverture et de partenariat avec l'enseignement s'est concrétisée par l'entrée d'un membre de l'APSES au Conseil d'Administration de l'INED.

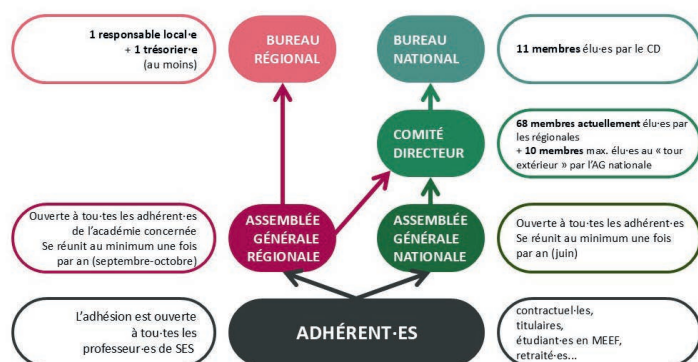
<https://www.ined.fr/fr/ressources-pedagogiques>





© Pécho avec l'éco, avec l'aimable autorisation de Lisa Mandel et Mediapart, pour retrouver les planches complètes: <https://www.mediapart.fr/journal/economie-et-social/dossier/pecho-avec-l-eco>

S'engager



Le nouveau Bureau de l'APSES 2026-2027

Emmanuelle CALEY (Bordeaux), co-présidente; **Benjamin QUENNESSON** (Lille), co-président; **Louis BOULAY** (Strasbourg), co-trésorier; **Camille CULLIN** (Toulouse), co-trésorière; **Anne-Sophie DECROES** (Lille), **Lucile GIROLLET** (Paris), **Raphaëlle MARX** (Paris), co-secrétaires générales et **Régis ROUSSILLON** (Grenoble), co-secrétaire général; **Benoît GUYON** (Besançon), **Élise LAVOGEZ** (Lille), **Antony OUVRIEUX** (Toulouse).

Départs du BN: **Kevin HÉDÉ** (Rennes), **Amandine OULLION** (Lyon) et **François VENNIN** (Bordeaux).

La lettre de l'APSES est publiée par l'Association des professeurs de Sciences Économiques et Sociales, association loi 1901.

Co-Président-es: Emmanuelle CALEY & Benjamin QUENNESSON
Directrice de publication: Emmanuelle CALEY,
1 rue de saint Ahon - 33290 Blanquefort
Mise en page, maquette et illustrations: Alexandra LOLIVREL
Impression: IDMM - 6a rue des Aulnes 69410 Champagne-au-Mont-d'Or.

(Ré)adhérer à l'APSES

L'APSES comptait **2 305 adhérent-es** pour l'année 2025-2026, elle rassemble donc plus de 40% des 5723 professeur-es de SES (Repères et références statistiques, DEPP, 2025).

Rejoignez l'APSES pour participer pleinement aux débats, échanger sur les différentes listes de diffusion, mutualiser des ressources pédagogiques, et donner les moyens à l'association d'organiser différents événements (stages, café sciences sociales, ciné sciences sociales, concours vidéo, conférences...). Vous pourrez contribuer par exemple à faire vivre le partenariat avec CAIRN, en créant et partageant des listes de lecture en lien avec nos programmes et concours de SES.

L'adhésion est valable pour l'année scolaire, jusqu'au 1^{er} juillet 2027. La cotisation est progressive selon le statut, le grade et l'échelon.

Le saviez-vous? Plus de 5000 documents pédagogiques ont été partagés depuis la création de l'espace mutualisation sur notre site.

Comment (ré)adhérer?

Une adhésion en ligne rapide sur le site Internet www.apses.org.

Aux nouvelles adhérentes et nouveaux adhérents, bienvenue à l'APSES!

Contact adhésions: Camille CULLIN – APSES
camille.cullin@apses.org



Association des professeurs de
Sciences Économiques et Sociales

La lettre de l'APSES

Association des professeur-es de Sciences
Économiques et Sociales
n°26 - septembre 2026

www.apses.org



L'espace MUTU dans l'ADN de l'APSES



L'APSES s'est construite autour de pédagogies actives qui placent les élèves au centre du processus d'apprentissage. Depuis 60 ans, ces pédagogies ont permis de démocratiser les savoirs en sciences sociales auprès de plusieurs générations de lycéen·nes. Les professeur·es de SES ont développé de nombreuses pratiques innovantes, aussi bien en ce qui concerne la transmission des connaissances que l'acquisition de diverses méthodes de travail. Ces pratiques ont été centrales dans le succès des SES et la formation de futurs citoyen·nes. L'espace mutualisation de l'APSES joue un rôle de premier plan dans la diffusion de ces pratiques et la construction d'une culture pédagogique partagée. Il constitue un patrimoine collectif pour les professeur·es de SES, essentiel à notre formation professionnelle.

Les objectifs de référence de 1993¹ sont des outils utiles à la construction des connaissances et des méthodes d'appréhension du réel par nos élèves, **au cœur des méthodes des sciences sociales: Collecter, traiter et analyser des informations, produire une synthèse, acquérir et maîtriser des connaissances.** Nous avons sélectionné ici, pour nous donner de l'énergie collective pour cette rentrée, quatre activités que vous n'avez peut-être jamais osé mettre en place: **le traitement de l'actualité, l'arpentage, le débat et la correspondance entre lycéen·nes autour de l'enquête.**

L'espace MUTU regorge de nombreuses autres activités pédagogiques. Sa richesse repose sur le partage, sans jugement de valeur et qui est riche de l'expérience de chacun·e, alors n'hésitez pas à partager vous aussi vos activités pédagogiques!

1 <https://ses-pedagogie.web.ac-grenoble.fr/seconde/objectifs-de-reference-1993>

Traiter de l'Actualité en SES: «les Actus et la Revue de Presse»

par Régis Roussillon

Comprendre le monde économique et social nécessite une pratique régulière des médias pour permettre aux élèves de lier ces questions vives au cours et devenir les citoyen·nes éclairé·es de demain.

Activités proposées: «les Actus» et «la Revue de Presse»

«Les Actus»:

Les élèves choisissent pour le prochain cours, à la maison ou au CDI, un article sur un thème qui les intéresse dans la presse écrite quotidienne nationale (PQN) ou dans la presse indépendante. Ils et elles vont appréhender cette actualité sous un angle SES (partir de l'objet et mettre en évidence les liens avec les sciences sociales). Puis iels vont trouver un autre article qui pourra également provenir de la presse spécialisée hebdomadaire, mensuelle ou des informations de France Culture et qui présente la même information traitée différemment. Iels doivent construire une synthèse en deux parties visibles: d'abord une présentation du contenu du thème, avec les apports nécessaires pour comprendre (enjeux, définitions, données chiffrées, reformulations), puis une analyse des différences de traitement de la même information (angle, précision et fiabilité des sources).

Objectifs

- Permettre aux élèves de donner du sens aux apprentissages, éveiller leur curiosité et l'envie de comprendre le monde économique et social
- Immerger les élèves dans l'actualité et leur donner la légitimité d'en parler
- 5 objectifs de référence: collecte, traitement et analyse de l'information, production de synthèse (écrite ou orale) et acquisition/maîtrise des connaissances en étant capable de les remobiliser dans un contexte différent.

«La Revue de Presse»:

Les élèves sélectionnent, à partir des Unes de presse, trois actualités reprises dans plusieurs médias et qui leur semblent essentielles. Puis, iels sélectionnent un article sur chacune de ces actualités et en reformulent les contenus pour garder trace de l'agenda médiatique SES du jour étudié. On peut enrichir le travail avec les éléments d'un autre article pour chacun des trois thèmes. Cette veille sur l'actualité peut être lancée dès le premier trimestre pour créer un rituel. La mutualisation, qui peut passer par la mise en ligne des productions sur l'ENT ou par une émission de webradio, peut inciter les autres élèves, y compris de seconde, à s'approprier l'actualité et à être légitimes pour en parler. La valorisation par des points bonus sur des questions d'actualité peut encourager à la curiosité de lire les travaux des camarades.

AVANTAGES	DIFFICULTÉS
- Autonomie du choix et motivation, rituel possible, reconnaissance symbolique et responsabilisation de l'élève, oral et mutualisation possibles	- Chronophage - Accès à la presse (Europresse ou CDI) - Existence ou pas d'une webradio - Travail à la maison risque d'utilisation de l'IA.

La suite dans l'article augmenté:

- Consignes
- Grille d'évaluation
- Production d'élève
- Déclinaisons possibles



Comment faire lire à nos élèves des textes longs ou des ouvrages économiques ou sociologiques ?

L'arpentage est une pratique de lecture collective et coopérative qui permet aux élèves de découvrir un ouvrage, par exemple à travers les étapes suivantes :

1. Sélectionner un livre pertinent au regard des objectifs recherchés. Il peut s'agir d'un ouvrage permettant d'éclairer la démarche d'un-e chercheur-se, d'illustrer un phénomène social ou économique, ou encore d'approfondir des notions étudiées en classe.
2. Préparer plusieurs questionnements destinés à guider la réflexion des élèves. Ces questions, qui couvrent l'ensemble de l'ouvrage, sont inscrites sur de grandes feuilles A3, appelées « nappes », qui serviront de support au travail collectif.
3. Introduire la démarche à la classe en soulignant sa dimension coopérative : chacun-e contribue, par sa lecture, à la réussite du groupe. Présenter le livre et l'auteur-ice.
4. Découper l'ouvrage afin que chacun-e dispose d'une partie équivalente du texte et lancer la lecture individuelle, accompagnée d'une fiche construite par l'enseignant-e permettant de relever les idées essentielles.
5. Clore le temps de lecture et laisser les élèves découvrir les questionnements proposés et rejoindre la nappe de leur choix. Un premier temps d'échange par petits groupes, appelé « dévidoir », permet de partager librement impressions ou interrogations suscitées par la lecture. Cette phase aide les élèves à entrer progressivement dans l'analyse.
6. Demander aux élèves installé-es par groupes d'élaborer des réponses collectives avant de restituer leurs réflexions à l'ensemble de la classe.
7. Réaliser une synthèse, assurée par l'enseignant-e.

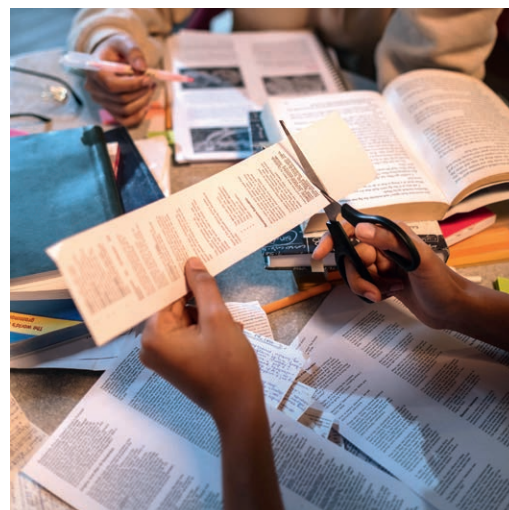
Si l'élaboration de questionnements pertinents constitue sans doute le défi majeur de l'arpentage, ses bénéfices sont nombreux. Parce qu'elle sort des formats habituels, cette démarche suscite souvent la curiosité et l'adhésion des élèves. L'alternance entre lecture individuelle, échanges entre pairs et restitution orale crée un rythme qui favorise l'attention et l'appropriation des connaissances.

Objectifs

- Lire et étudier un livre pour découvrir ou consolider des connaissances
- Repérer des passages qui semblent pouvoir répondre aux questionnements posés
- Trier et reformuler ces passages pour pouvoir les expliquer aux camarades
- Analyser ces passages grâce aux connaissances acquises en SES
- Acquérir des connaissances en lien avec les questionnements posés
- Se concerter afin de produire une synthèse (écrite ou orale) commune

L'arpentage permet également de développer des compétences essentielles : comprendre un texte, sélectionner des informations, reformuler des idées et construire une synthèse. Cette implication active profite aux élèves qui trouvent davantage leur place dans les apprentissages. Par ailleurs, la démarche les familiarise avec certaines étapes du travail scientifique : recueillir des informations, les analyser à la lumière des savoirs étudiés puis produire collectivement une réflexion argumentée.

Enfin, l'activité peut se prolonger par d'autres projets, comme la rédaction d'un article ou la rencontre avec l'auteur-ice. Son succès se mesure souvent à un signe simple : nombreux-ses sont les élèves souhaitant emprunter l'ouvrage pour le découvrir intégralement.



INTÉRÊTS	DIFFICULTÉS
- Favoriser le travail de lecture et l'envie de lire un livre en entier - Travailler autrement - Rendre les élèves acteur-ices des apprentissages - Favoriser la prise de parole - Constituer un collectif de classe	- Penser les questionnements - La gestion du temps - La lecture partielle peut biaiser la compréhension

Article augmenté :
déclinaisons possibles,
travaux d'élèves



Construire et mettre en œuvre des débats en classe

par Igor Hautebourg et Laurence Maurin

Comment permettre à chaque élève de s'engager dans un débat ?

Si les sciences économiques et sociales sont une discipline très adéquate pour mettre en œuvre des débats, la question de l'engagement des élèves dans ce type d'activité est essentielle car les inégalités et les biais de participation des élèves à l'oral sont multiples.

Selon les objectifs pédagogiques du débat, **la collecte et le traitement initial** d'informations peut constituer une étape préalable pour **acquérir des connaissances**. Pourtant, le débat ne vise pas automatiquement la construction d'une argumentation étayée et nuancée, il peut constituer un temps d'expression de représentations en début de chapitre ou **la construction d'une synthèse collective**, une problématisation notamment.

Objectifs

- Travailler la prise de parole, en petit groupe ou devant la classe
- Apprendre à formuler des idées, faire émerger des représentations en début de chapitre, s'approprier les éléments d'une controverse scientifique ou sociétale, comprendre comment convaincre, problématiser ou se former à l'esprit critique, prendre confiance à l'oral.

L'article augmenté ici :

consignes, déroulement des différents débats...



Organiser la prise de parole pour favoriser la participation de tous les élèves

Prendre la parole à l'oral, dans un groupe ou dans la classe, permet d'apprendre. Pourtant, participer nécessite de se sentir légitime pour le faire et d'être reconnu-e et écouté-e par les autres relativement à son « statut parmi les pairs » (Cohen, 2002). Lié aux performances scolaires ou à la popularité, ce statut entraîne la participation importante des un-es et le retrait des autres. Envisager pour un-e enseignant-e la manière de construire un cadre de parole plus équitable constitue donc un enjeu fort lors des temps de débats. La chercheuse Céline Buchs propose les « mini-structures coopératives » afin de favoriser l'engagement des élèves et offrir à l'enseignant-e des occasions pour prendre des informations, être disponible, apporter des régulations sur le moment ou ultérieurement dans la classe (Buchs, 2023).

Dans ce dispositif, une des étapes consiste à donner à chaque élève d'une classe une occasion de participer sur un

temps délimité. On définit des binômes, que l'on répartit dans la classe, puis on donne une minute de prise de parole à la première personne du binôme pour répondre à une consigne, puis une minute pour l'autre personne. Sans être coupé-e dans sa parole. En deux minutes, chaque élève s'est engagé-e à l'oral.

Ces discussions par binôme peuvent constituer une étape préparatoire pour organiser un débat debout, un débat boule de neige ou un débat en équipes avec champion-nes (voir ci-dessous). Cette étape permet de mettre en confiance les élèves lors des prises de parole ultérieures en les entraînant à développer un argument préparé, en présentant une illustration du cours. Il est possible de leur proposer d'échanger sur une pratique personnelle afin de les aider à s'engager dans la discussion.

Des formes variées de débats en classe.

Débat « debout ou mouvant »

55 minutes, en introduction de chapitre. Les tables sont poussées sur les bords de la classe.

Les élèves sont debouts. Ils réagissent à des propositions en se positionnant physiquement selon qu'ils sont « plutôt d'accord » ou « plutôt pas d'accord ».

Puis, ils s'expriment à l'oral.

Exprimer des avis et échanger avec les autres.

Débat « boule de neige »

55 minutes, lors de moments visant à formuler une ou des propositions communes (enquête, règles de classe...)

D'abord seule, puis à deux, à quatre, etc., les élèves formulent des propositions de question ou de texte en se mettant d'accord sur des formulations.

S'approprier un sujet et trouver des accords par recomposition progressive de groupes d'élèves.

Le débat en équipes « avec champions » et jury

55 minutes minimum, en fin de chapitre, avec étude d'un dossier documentaire.

En amont du débat, les élèves préparent des arguments « pour » et « contre » en lien avec un sujet. Au moment du débat, deux équipes sont formées. Chacune envoie deux représentant-es, « leurs champion-nes », débattre au nom de l'équipe.

Les champion-nes sont changé-es au fur et à mesure des manches de 4-5 minutes. Un jury d'élèves évalue la qualité du débat.

Mobiliser des connaissances, analyser de l'information et produire des arguments.

par Michael Barbut, Margot Cavret, Alicia Rinaldy et Stéphanie Santos

Faire vivre autrement l'enseignement des SES

Entre 2023 et 2026, les élèves des lycées Maurice Utrillo à Stains (93), Gustave Flaubert de Rouen (76), et de la Venise Verte à Niort (79) ont correspondu et ont réalisé ensemble une enquête quantitative sur leurs lycées respectifs. L'objectif était de produire des connaissances sur les pratiques sociales et culturelles de jeunes issu-es de territoires et de classes sociales différentes.

Comment mettre en œuvre une correspondance sociologique?

- **Étape 1:** Trouver un-e collègue qui enseigne sur un autre territoire que le vôtre, géographiquement et/ou sociologiquement. La liste mail de l'APSES peut aussi servir à cela.

- **Étape 2:** Travailler sur les représentations médiatiques des jeunes des deux territoires. Cela permet d'aborder les préjugés en mettant les élèves suffisamment à distance pour éviter toute situation de malaise.

- **Étape 3:** Première correspondance et échanges interpersonnels liés aux thèmes travaillés. Des groupes de trois à quatre élèves sont constitués. Ils et elles écrivent ensemble une première lettre à leurs correspondant-es pour se présenter.

- **Étape 4:** Co-déterminer (élèves et professeur-es) les thèmes d'enquête et les attribuer à chaque groupe. De multiples thèmes de recherche sont possibles: la musique, le sport, les vacances, les sorties culturelles, la lecture, le sommeil, les écrans, les transports, l'orientation scolaire.

- **Étape 5:** Construire un questionnaire. Les élèves travaillent en groupe et correspondent à nouveau. Ils et elles s'envoient leurs questions. In fine, ce sont les enseignant-es qui déterminent les questions à partir des propositions des élèves des deux lycées.

- **Étape 6 :** La passation du questionnaire. Pour chaque thème de l'enquête, les élèves produisent une affiche qui invite l'ensemble des lycéen·nes à répondre aux questionnaires. Les affiches sont ensuite placardées dans le lycée et les élèves se rendent dans les classes pour présenter leur questionnaire.

- **Étape 7:** Analyser et valoriser les résultats obtenus.

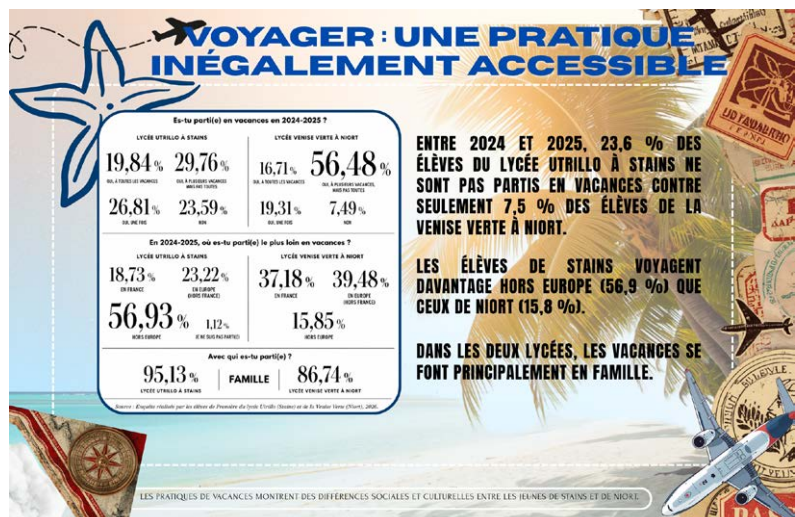
À la lecture des résultats les élèves s'interrogent : Y-a-t-il plus de filles ou de garçons ? Y-a-t-il plus d'élèves de la voie générale que professionnelle ? Avec quels effets possibles sur les résultats ? Quelles sont les valeurs significatives ? Les points communs et les différences/inégalités entre les élèves des deux lycées ? Chaque groupe produit ensuite une affiche ou une infographie afin de valoriser les principaux résultats obtenus. Les élèves doivent ici réaliser des lectures de données.

- **Étape 8:** Expliquer les différences et inégalités dans les pratiques sociales et culturelles. Une fois les pratiques sociales et culturelles objectivées, les élèves doivent les expliquer. Ils et elles doivent produire des paragraphes argumentés pour éclairer les données et comprendre les inégalités consta-

tées en remobilisant la notion de socialisation différenciée (selon le sexe et la classe sociale) étudiée précédemment dans l'année.

- **Étape 9:** Faire des propositions pour lutter contre les inégalités. Nous avons sélectionné une ressource pour chaque thème et demandé aux élèves de faire une proposition pour lutter contre les inégalités constatées liées au genre ou à la classe sociale.

- **Étape 10:** Présenter les résultats. Les élèves se rencontrent en se rendant dans leurs lycées respectifs. Ils présentent ensemble leurs résultats à la communauté éducative (direction, vie scolaire, professeur-es, personnels médico-sociaux, élèves et éventuellement parents d'élèves). La présentation des résultats de l'enquête peut aussi avoir lieu sans mettre en place des rencontres physiques.



Pourquoi enquêter avec les élèves?

INTÉRÊTS	DIFFICULTÉS
- Redonner du sens à l'enseignement des savoir-faire statistiques - Favoriser la coopération entre élèves - Développer l'engagement civique et le pouvoir d'agir des élèves - Se réapproprier notre métier et les SES que nous aimons.	- Penser la pertinence des questions afin de pouvoir les traiter statistiquement - Maîtrise minimum du traitement statistique des réponses - S'assurer de la sincérité des réponses.

Pour en savoir plus sur ces différents points et la mise en œuvre pratique des séances de travail avec les élèves :

