

KIT AIDE | CONCOURS VIDÉO APSES

Concours vidéo « 3 minutes pour comprendre les SES ! »

10ème Édition – 2026

L'APSES organise pour la 10ème fois un concours de vidéos pédagogiques au niveau national.

Pour y participer, il suffit d'inscrire votre/vos classe(s) et nous faire parvenir une vidéo maximum par classe participante au concours.

Des prix récompenseront les gagnants.

Voici un kit pédagogique pour vous aider à organiser cette participation. Vous pouvez bien sûr adapter les moyens à votre situation. **Seul le cahier des charges doit être strictement respecté.**

Cahier des charges (OBLIGATOIRE) :

- ⇒ La vidéo doit durer environ **3 minutes (2 minutes 45 secondes au minimum et 3 minutes et 15 secondes maximum)**
- ⇒ La vidéo doit expliquer et illustrer **une notion au programme** de seconde, première ou terminale (**SES ou EMC**) de façon claire et précise.
- ⇒ Les **prises de vues** doivent être **réelles** et ne peuvent en aucun cas être générées par un logiciel vidéo ou une intelligence artificielle
- ⇒ La vidéo doit être **envoyée dans les temps réglementaires**.
- ⇒ Toute personne figurant sur la vidéo doit fournir **une autorisation de participation et de diffusion signée par elle-même**, si majeur, ou **par ses responsables légaux, si mineur** (document transmis ultérieurement).
- ⇒ Les auteurs de la vidéo **doivent signer et faire signer par leurs responsables légaux (si mineurs)** un formulaire concernant la diffusion de la vidéo (document transmis ultérieurement).

Étapes du concours :



1. Vous inscrivez votre/vos classe(s) (ou vos élèves s'inscrivent directement) grâce au formulaire Framaform (accessible en QR code) avant le 30 janvier 2026 :



2. Vos élèves choisissent **une notion du programme de SES (et/ou d'EMC)** en vigueur au lycée qu'ils doivent expliquer et illustrer au travers d'une vidéo de 3 minutes environ (ce qui peut être l'occasion de se préparer au Grand oral),



3. Vos élèves forment **des groupes de 5 personnes maximum** pour réaliser leur vidéo sur la notion choisie. Vous pouvez bien évidemment organiser comme vous le souhaitez la réalisation des vidéos avec votre/vos classes. Si besoin vous pouvez consulter la proposition de déroulé de séances ci-dessous.



4. Vous sélectionnez seul ou avec vos élèves **1 vidéo maximum par classe inscrite au concours** qui représentera la classe,



5. **Vous complétez les autorisations des personnes** figurant sur la vidéo et des auteurs de la vidéo (qui vous seront transmises après inscription).



6. **Vous envoyez la ou les vidéos** (si vous avez inscrit plusieurs classes) et les autorisations avant le 22 mars 2026 via une procédure qui vous sera communiquée après inscription.



7. Nous mettons les vidéos en ligne sur notre chaîne Youtube dédiée.



8. Vous et vos élèves faites marcher les **réseaux** afin que leur(s) vidéo(s) récolte(nt) un maximum de likes (il y a un **prix du public** en plus des prix du jury).



9. Un jury se réunit début avril 2026 pour déterminer les **3 vidéos gagnantes** (1^{er} prix du jury, 2^{ème} prix du jury et Prix du public), et d'éventuelles mentions spéciales complémentaires (qui ne reçoivent pas de lot, mais un diplôme). **L'annonce des prix se fera en visio avant la fin du mois d'avril 2026.**



10. La **remise des prix** se déroulera à CITECO à Paris en mai 2026 (date à fixer).

L'Apses prend en charge le déplacement des groupes d'élèves gagnants à hauteur de 500 euros maximum par groupe ayant reçu l'un des trois prix principaux.

Moyens conseillés :

- Supports techniques : caméra, appareil photo ou smartphone
- Support de montage : logiciel gratuit Windows Movie Maker ou autre.
- L'utilisation de schémas, de jeux de rôle, de dessins, de tableaux, de graphiques, de sketchs, etc. est possible.

ATTENTION :

- Ne pas faire apparaître trop de texte dans les vidéos, cela les rend moins appréciables.
- Le critère du temps est important : 3 min (plus ou moins 15 secondes).

Proposition de déroulé des séances :

- 1h en classe entière pour présenter le concours, constituer les groupes. Chaque groupe choisit la notion qui l'intéresse (tous les groupes de la classe peuvent travailler sur la même notion ou chaque groupe peut travailler sur des notions différentes).
- 1 à 2h de travail de groupe pour réfléchir au scénario de la vidéo. Les élèves peuvent remplir une fiche de guidage par équipe (annexe).
- Plusieurs séances pour la réalisation et le montage des vidéos et/ou en dehors des heures de cours, avec la possibilité de se faire accompagner par les professeur.e.s documentalistes.
- 1h en classe entière pour visionner les différentes vidéos, les évaluer collectivement et proposer des améliorations qui peuvent nécessiter un travail complémentaire de la part des groupes concernés, puis choisir la vidéo qui représentera la classe au concours.

Chaque classe a toute liberté pour organiser le mode de sélection de la vidéo qui la représente dans le concours.

Si de nombreux élèves de votre/vos classe(s) souhaitent participer, vous pouvez organiser dans votre lycée un mini-concours de vidéos pédagogiques au sein d'une classe ou entre plusieurs classes. Un jury peut par exemple être constitué des documentalistes, de l'enseignant de SES et/ou des élèves (de la classe concernée ou non) afin de procéder à la sélection.

Annexe : Fiche de conception par équipe

3 minutes pour comprendre avec les SES !
Concours de vidéos pédagogiques en Sciences économiques et sociales

Nom du groupe :

Élèves du groupe :

Notion choisie :

Définition de la notion :

Illustration de la notion :

Prolongement éventuel de la notion :

Scénario du film (scène par scène) :

Nombre de scènes :

Nombre et nom des acteurs :

Lieux de tournage :

Matériel vidéo utilisé :

Matériel nécessaire dans les scènes :