



Concours de vidéos pédagogiques de Sciences économiques et sociales

L'APSES organise pour la 6ème fois un concours de vidéos pédagogiques au niveau national.

Pour y participer, il suffit d'inscrire votre/vos classe(s) et nous faire parvenir deux vidéos maximum par classe qui participeront au concours.

Des prix récompenseront les gagnants.

Voici un kit pédagogique pour vous aider à organiser cette participation. Vous pouvez bien sûr adapter les moyens à votre situation. **Seul le cahier des charges doit être strictement respecté.**

Cahier des charges :



La vidéo doit durer **3 minutes maximum**.

La vidéo doit expliquer et illustrer une **notion au programme** de seconde, première ou terminale (**SES ou EMC**) de façon claire et précise.

La vidéo doit donner envie de s'intéresser au sujet.

Toute personne figurant sur la vidéo doit fournir une **autorisation de participation et de diffusion** signée par lui même, si majeur, ou par ses responsables légaux, si mineur (annexe 1)

Les **auteurs de la vidéo doivent signer et faire signer par leurs responsables légaux** (si mineurs) un **formulaire concernant la diffusion de la vidéo** (annexe 1).

Étapes du concours :



1. Vous **inscrivez** votre/vos classe(s) (ou vos élèves s'inscrivent directement) grâce à ce [formulaire framaform](#) avant le **18 décembre 2021**,



2. Vos élèves choisissent une **notion du programme** de SES (et/ou d'EMC) en vigueur au lycée qu'ils doivent **expliquer et illustrer** au travers d'une **vidéo de 3 minutes maximum** (ce qui peut être l'occasion de **se préparer au Grand oral**),



3. Vos élèves forment des **groupes d'environ 4 personnes** pour réaliser leur vidéo sur la notion choisie. Vous pouvez bien évidemment **organiser comme vous le souhaitez la réalisation des vidéos avec votre/vos classes**. Si besoin vous pouvez consulter la proposition de déroulé de séances ci-dessous.



4. Vous sélectionnez avec vos élèves **1 ou 2 vidéo(s) maximum par classe inscrite au concours**,



5. **Complétez les autorisations** des personnes figurant sur la vidéo et des auteurs de la vidéo (cf annexe 1)



6. Vous envoyez leur(s) **vidéo(s)** et les **autorisations** avant le **19 février 2021** via une procédure qui vous sera communiquée après inscription.



7. Nous mettons les **vidéos en ligne sur notre chaîne youtube dédiée** ,



8. Vous et vos élèves faites marcher vos **réseaux** afin que leur(s) vidéo(s) récolte(nt) un maximum de likes (il y a un **prix du public** en plus des prix du jury),



9. Un **jury** se réunit en **mars** pour déterminer les **3 vidéos gagnantes** (1er prix du jury, 2ème prix du jury et Prix du public), et d'éventuelles mentions spéciales complémentaires,



10. La **remise des prix** se déroulera lors du **Printemps de l'économie 2022 à Paris** (date communiquée ultérieurement). L'Apsep prend en charge le déplacement des groupes d'élèves gagnants à hauteur de 400 euros environ par groupe ayant reçu l'un des trois prix principaux.

Moyens conseillés :

- Groupes d'environ 4 élèves
- Supports pédagogiques : cours, manuels de SES du CDI, internet, ...
- Supports techniques : caméra, appareil photo ou smartphone
- Support de montage : logiciel gratuit *Windows Movie Maker* ou autre.
- L'utilisation de schémas, de jeux de rôle, de dessins, de tableaux, de graphiques, de sketches, etc. est possible.
- ATTENTION cependant à ne pas faire apparaître trop de texte dans les vidéos, cela les rend moins appréciables.

Proposition de déroulé des séances :

- **1h** en classe entière pour **présenter le concours, constituer les groupes**. Chaque groupe choisit la notion qui l'intéresse (nécessairement différente de celles des autres groupes).
- **1 à 2h** de travail de groupe pour réfléchir au **scénario de la vidéo**. Les élèves peuvent remplir une fiche par équipe (annexe 2).
- **Plusieurs séances pour la réalisation et le montage** des vidéos **et/ou en dehors des heures de cours**, avec la possibilité de se faire accompagner par les documentalistes.
- **1h** en classe entière pour **visionner les différentes vidéos**, les évaluer collectivement et **proposer des améliorations** qui peuvent nécessiter un travail complémentaire de la part des groupes concernés.

Chaque classe a toute liberté pour organiser le mode de sélection de la vidéo ou des 2 vidéos qui la représente dans le concours.

Si de nombreux élèves de votre/vos classe(s) souhaitent participer, vous pouvez organiser dans votre lycée un mini- concours de vidéos pédagogiques au sein d'une classe ou entre plusieurs classes. Un jury peut par exemple être constitué des documentalistes, de l'enseignant de SES et/ou des élèves (de la classe concernée ou non) afin de procéder à la sélection.

Annexe 1 : Autorisations

Droit à l'image des personnes filmées

Je soussigné(e), déclare être informé d'avoir été filmé et de figurer dans un petit film à vocation pédagogique. Je donne le droit à l'auteur de ce film de le diffuser, sans que mon nom n'apparaisse, notamment sur internet, les réseaux sociaux, et en projection en classe ou lors d'événements ouverts à un large public.

A, le

Prénom et nom :

Signature (si majeur) / du ou des responsable(s) légaux (si mineur)

Droits d'auteurs

Je soussigné(e), co-auteur d'une vidéo réalisée dans le cadre du concours "3 minutes pour comprendre !", place mon oeuvre sous la licence Creative Commons Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification 3.0 France (CC BY-NC-ND 3.0 FR). Par là même, j'autorise la copie et la diffusion de cette vidéo sous tout format, dans la mesure où celle-ci n'est pas modifiée, que l'usage est non-commercial et que le nom des auteurs apparait.

A, le

Prénom et nom :

Signature (si majeur) / du ou des responsable(s) légaux (si mineur)

Annexe 2 : Fiche de conception par équipe

3 minutes pour comprendre avec les SES !

Concours de vidéos pédagogiques en Sciences économiques et sociales

Nom du groupe :

Élèves du groupe :

Notion choisie :

Définition de la notion :

Illustration de la notion :

Prolongement éventuel de la notion :

Scénario du film (scène par scène) :

Nombre de scènes :

Nombre et nom des acteurs :

Lieux de tournage :

Matériel vidéo utilisé :

Matériel nécessaire dans les scènes :