



## Concours de vidéos pédagogiques de Sciences économiques et sociales

L'APSES organise pour la cinquième fois un concours de vidéos pédagogiques au niveau national.

Pour y participer, il suffit d'inscrire votre/vos classe(s) et nous faire parvenir deux vidéos maximum par classe qui participeront au concours.

Des prix récompenseront les gagnants.

Voici un kit pédagogique pour vous aider à organiser cette participation. Vous pouvez bien sûr adapter les moyens à votre situation. **Seul le cahier des charges doit être strictement respecté.**

### Cahier des charges :



La vidéo doit durer 3 minutes maximum

La vidéo doit expliquer et illustrer une notion au programme de seconde, première ou terminale de façon claire et précise

La vidéo doit donner envie de s'intéresser au sujet

Toute personne figurant sur la vidéo doit fournir une autorisation de participation et de diffusion signée par lui même, si majeur, ou par ses responsables légaux, si mineur (annexe 1)

Les auteurs de la vidéo doivent signer et faire signer par leurs responsables légaux (si mineurs) un formulaire concernant la diffusion de la

## Étapes du concours :



1. Vous **inscrivez** votre/vos classe(s) (ou vos élèves s'inscrivent directement) grâce à ce [formulaire framaform](#) **avant le 20 décembre 2020**,



2. Vos élèves choisissent une **notion du programme** de SES (et/ou d'EMC) en vigueur au lycée qu'ils doivent **expliquer et illustrer** au travers d'une **vidéo de 3 minutes maximum** (ce qui peut être l'occasion de **se préparer au Grand oral**),



3. Vos élèves forment des **groupes d'environ 4 personnes** pour réaliser leur vidéo sur la notion choisie. Vous pouvez bien évidemment **organiser comme vous le souhaitez la réalisation des vidéos avec votre/vos classes**. Si besoin vous pouvez consulter la proposition de déroulé de séances ci-dessous.



4. Vous sélectionnez avec vos élèves **1 ou 2 vidéo(s) maximum par classe inscrite au concours**,



5. **Complétez les autorisations** des personnes figurant sur la vidéo et des auteurs de la vidéo (cf annexe 1 )



6. Vous envoyez leur(s) **vidéo(s)** et les **autorisations** **avant le 28 février 2021** à l'adresse suivante : [concoursvideos.50ansses@gmail.com](mailto:concoursvideos.50ansses@gmail.com) (par exemple via we transfer)



7. Nous mettons les **vidéos en ligne sur notre chaîne youtube dédiée** ,



8. Vous et vos élèves faites marcher vos **réseaux** afin que leur(s) vidéo(s) récolte(nt) un maximum de likes (il y a un **prix du public** en plus des prix du jury),



9. Un **jury** se réunit en **mars** pour déterminer les **3 vidéos gagnantes** (1er prix du jury, 2ème prix du jury et Prix du public),



10. La **remise des prix** se déroulera lors du [Printemps de l'économie 2021 à Paris](#) (date communiquée ultérieurement). L'ApSES prend en charge le déplacement des groupes d'élèves gagnants à hauteur de 400 euros environ par groupe ayant reçu un prix.

## Moyens conseillés :

- Groupes d'environ 4 élèves
- Supports pédagogiques : cours, manuels de SES du CDI, internet, ...
- Supports techniques : caméra, appareil photo ou smartphone
- Support de montage : logiciel gratuit Windows Movie Maker ou autre.
- L'utilisation de schémas, de jeux de rôle, de dessins, de tableaux, de graphiques, de sketches, etc. est possible.

### **Proposition de déroulé des séances :**

- **1h** en classe entière pour **présenter le concours, constituer les groupes**. Chaque groupe choisit la notion qui l'intéresse (nécessairement différente de celles des autres groupes).
- **1 à 2h** de travail de groupe pour réfléchir au **scénario de la vidéo**. Les élèves peuvent remplir une fiche par équipe (annexe 2).
- **Plusieurs séances pour la réalisation et le montage** des vidéos **et/ou en dehors des heures de cours**, avec la possibilité de se faire accompagner par les documentalistes.
- **1h** en classe entière pour **visionner les différentes vidéos**, les évaluer collectivement et **proposer des améliorations** qui peuvent nécessiter un travail complémentaire de la part des groupes concernés.

**Chaque classe a toute liberté pour organiser le mode de sélection de la vidéo ou des 2 vidéos qui la représente dans le concours.**

Si de nombreux élèves de votre/vos classe(s) souhaitent participer, vous pouvez organiser dans votre lycée un mini- concours de vidéos pédagogiques au sein d'une classe ou entre plusieurs classes. Un jury peut par exemple être constitué des documentalistes, de l'enseignant de SES et/ou des élèves (de la classe concernée ou non) afin de procéder à la sélection.

## Annexe 1 : Autorisations

### Droit à l'image des personnes filmées

Je soussigné(e), déclare être informé d'avoir été filmé et de figurer dans un petit film à vocation pédagogique. Je donne le droit à l'auteur de ce film de le diffuser, sans que mon nom n'apparaisse, notamment sur internet, les réseaux sociaux, et en projection en classe ou lors d'événements ouverts à un large public.

A ....., le .....

Prénom et nom :

Signature (si majeur) / du ou des responsable(s) légaux (si mineur)

### Droits d'auteurs

Je soussigné(e), co-auteur d'une vidéo réalisée dans le cadre du concours "3 minutes pour comprendre !" à l'occasion des 50 ans des Sciences économiques et sociales, place mon oeuvre sous la licence Creative Commons Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification 3.0 France (CC BY-NC-ND 3.0 FR). Par là même, j'autorise la copie et la diffusion de cette vidéo sous tout format, dans la mesure où celle-ci n'est pas modifiée, que l'usage est non-commercial et que le nom des auteurs apparait.

A ....., le .....

Prénom et nom :

Signature (si majeur) / du ou des responsable(s) légaux (si mineur)

## Annexe 2 : Fiche de conception par équipe

3 minutes pour comprendre avec les SES !

Concours de vidéos pédagogiques en Sciences économiques et sociales

Nom du groupe :

Élèves du groupe :

Notion choisie :

Définition de la notion :

Illustration de la notion :

Prolongement éventuel de la notion :

Scénario du film (scène par scène) :

Nombre de scènes :

Nombre et nom des acteurs :

Lieux de tournage :

Matériel vidéo utilisé :

Matériel nécessaire dans les scènes :